

Творческий проект

«Волшебные пальчики»

**по театрально-игровой деятельности
в ясельной группе**

*Составитель: Петрова Любовь Михайловна-
воспитатель ясельной группы*



Таштагол
2018

Содержание

1. Актуальность.....	3
2. Паспорт проекта.....	4
3. Этапы реализации проекта.....	6
4. Планирование организационной деятельности.....	7
5. Используемая литература.....	8

Актуальность

*«Театр-это волшебный мир, он даёт уроки красоты,
морали и нравственности.
А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие
духовного мира детей»*

(Б. М. Теплов)

Ранний возраст – наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. Театрализованная игра является одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в раннем возрасте.

Театральное искусство оказывает огромное воздействие на эмоциональный мир ребёнка. Театрализованная деятельность развивает личность ребёнка. Занятия театральной деятельностью помогают развить у ребенка интерес к произведениям детского фольклора, театру, к окружающему миру, любознательность, стремление к познанию нового, усвоению новой информации.

Дети через игру знакомятся с социумом через образы, краски и звуки. В процессе театральной деятельности незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Театрализованная деятельность помогает развить у детей уверенность в себе, сформировать социальные навыки поведения.

Куклы театра могут всё или почти всё. Они творят чудеса: веселят малышей, обучают, развивают творческие способности детей, учат общаться друг с другом, со взрослыми.

С первых дней жизни ребёнок стремится к общению с близкими людьми. Чтобы общение стало интересным, познавательным и развивающим я решила использовать в работе с детьми пальчиковый театр на театральных занятиях, которые будут проходить во вторую половину дня.

Паспорт проекта

Название	«Волшебные пальчики»
Направление	Театрально-игровая деятельность
Тип проекта	познавательный – творческий, групповой
Участники проекта	Дети ясельной группы (2-3 года), воспитатели группы, музыкальный руководитель, родители воспитанников.
Продолжительность	краткосрочный (1 месяц)
Цель	Познакомить детей раннего возраста с пальчиковым театром через театрализованную деятельность и постановку русских народных сказок на основе фольклора
Задачи	1. Побуждать интерес детей раннего возраста к театрально-игровой деятельности, поощрять участие воспитанников в этом виде деятельности; 2. Учить детей последовательно выполнять игровые действия; 3. Развивать активный словарь у малышей посредством устного и песенного фольклора; 3. Развивать у детей психические процессы, такие как: память, мышление, воображение и т.д.; 4. Воспитывать способности к организованному взаимодействию друг с другом; 5. Прививать любовь детям к русскому фольклору; 6. Повышать компетентность педагога по данной теме за счет внедрения проектной деятельности; 7. Повышать уровень компетентности родителей в ознакомлении детей с устным народным творчеством.

Форма проведения итогового мероприятия	пальчиковый театр по сказке «Теремок» с привлечением родителей
Продукт проекта	1.Выставка «Театральная мастерская»: — изготовление родителями различных видов театра к русским народным сказкам (куклы пальчикового театра, театра рукавичек), атрибуты и декорации к сказкам; — изготовление педагогом пальчикового театра, театра картинок на фланелеграфе. 2. Выставка рисунков совместной деятельности детей и родителей к русским народным сказкам.
Ожидаемые результаты	— Сформированность представлений у детей о пальчиковом театре; — Развитие речи и коммуникативных качеств у детей раннего возраста; — Развитие интереса к русскому народному творчеству; — Проявление уверенности у детей в своих действиях при взаимоотношениях со сверстниками; — Умение детей выражать свои эмоции с помощью жестов, мимики, сопереживать героям; — Оснащение театрального уголка различными видами театров; — Активное участие родителей в творческой деятельности ДОУ.

Этапы реализации проекта

Содержание	Сроки реализации	Ответственные
Подготовительный этап		
1.Изучение учебно-методических и игровых материалов; современных научных разработок в области развивающей среды для детей раннего возраста, материала по развитию театрализованной деятельности в раннем возрасте. 2. Разработка проекта, составление рабочего плана реализации проекта и определение ответственных лиц, прогнозирование ожидаемых результатов, итогового мероприятия.	Сентябрь-октябрь	Петрова Л.М.
Основной (содержательный) этап		
1.Знакомство детей с куклами пальчикового, настольного театра, театра картинок на фланелеграфе, театра рукавичек. 2. Знакомство детей с произведениями музыкального фольклора (песенки, потешки) и устного народного творчества (русские народные сказки)	Октябрь	Воспитатели Музыкальный руководитель
Итоговый (заключительный) этап		
1.Организация выставки работ родителей видов театра на тему «Театральная мастерская». 2. Презентация проекта (фото, видео) для родителей. 3.Итоговое мероприятие (пальчиковый театр по русской сказке «Теремок»)	Конец ноября	

Планирование организационной деятельности

Месяц	Совместная работа воспитателя с детьми	Работа с родителями
Ноябрь. <u>1 неделя</u>	Имитационные движения детей по потешкам: «Ладушки», «Ранним-рано поутру», песенка «Дуда»- картинки на фланелеграфе.	Заучивание с детьми потешек (родительский уголок)
<u>2 неделя</u>	Покачивание куклами детьми под песню «К нам гости пришли». Показ пальчикового театра по мотивам русской народной сказки «Репка».	Изготовление родителями сказочных героев: дедушка, бабушка, мышка.
<u>3 неделя.</u>	Игра с настольными игрушками: кошка, курочка с цыплятами, козочка-имитационные движения детей, подражая образу животных и птиц. Постановка пальчикового кукольного спектакля «Рукавичка».	Помощь в изготовлении игрушки-рукавички.
<u>4 неделя.</u>	Разыгрывание потешки «Мышка, мышка, что не спишь?», песенная импровизация «паровоз». Кукольный спектакль «Как на тоненький ледок	
<u>5 неделя.</u>	Кукольный спектакль по мотивам русской народной сказки «Теремок» с использованием пальчикового театра	Участие родителей в спектакле.

Используемая литература

1. Л.В.Артемяева «Театрализованные игры дошкольников», М. «Просвещение», 1991г.
2. М.Д. Маханёва «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду», М. «Творческий Центр СФЕРА», 2007г.
3. Н.Ф.Сорокина, Л.Г.Миланович «Кукольный театр для самых маленьких», М. «Линка –Пресс», 2009г.