Учимся играя

Цель: повышение компетентности родителей воспитанников (с фонетико - фонематическим недоразвитием речи) в вопросах развития фонематического слуха, автоматизации и дифференциации поставленных звуков у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: 1. Установление партнерских отношений с семьей ребенка с нарушением речи, создание атмосферы общности интересов.

2. Повышение педагогической компетенции родителей в вопросах преодоления фонетико-фонематического недоразвития речи ребёнка, пробудить в них интерес и желание участвовать в коррекции речи своего ребенка.

3. Познакомить родителей воспитанников с играми и упражнениями, направленными на развитие фонематического слуха, автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков детей, которые можно организовать в домашних условиях.

В последние годы многие учителя начальных классов отмечают большой рост детей с нарушением письма и чтения. Дети читают медленно и с ошибками, при письме пропускают буквы, переставляют их местами, не дописывают в конце слова. Одной из причин этого нарушения у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста является несформированность фонетико–фонематического восприятия и слуха.

Очень важно, еще в дошкольном детстве помочь ребенку с речевыми нарушениями в овладении звуковой стороной речи. Если ребенок не будет правильно произносить звуки, не сможет их различать и выделять, подбирать слова с определенным звуком, то и процесс овладения первоначальными элементами грамоты будет затруднен.

В процессе логопедических занятий по коррекции ФФН мы осуществляем работу над произносительной стороной речи (уточнением артикуляции, постановкой, автоматизацией и дифференциацией звуков); формированием фонематического восприятия, анализа и синтеза; обогащением словаря; развитием навыков словообразования и словоизменения, составлением простых и сложных предложений; развитием связной речи; овладением элементарными навыками чтения и письма. На занятиях по коррекции ФФН я использую соответствующий возрасту наглядный и речевой материал, различные дидактические приемы, артикуляционную гимнастику. Логопедическая работа по коррекции ФФН проводятся в индивидуальной, подгрупповой форме.

Ребенку непросто осознать, что такое звук, слог, слово, предложение. Основной задачей в процессе обучения грамоте является формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова, то есть определению порядка следования звуков в слове, установлению различной роли звука, основных его качественных характеристик. Но дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнося слова вслух. Поэтому необходимо использовать методы, которые позволят воспринимать информацию зрительно. Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова. Но вы не думайте, пожалуйста, что этого всего достаточно для того, чтобы ребенок начал правильно говорить. Все зависит от вас, уважаемые родители, от вашего настроя. Ведь вся **основная работа по автоматизации звуков и закреплению новых знаний ложится на вас дома.** Того что мы будем делать на занятиях недостаточно, необходимо будет много заниматься дома. Если вы заинтересованы в том, чтобы речь вашего ребенка значительно улучшилась, с ним необходимо заниматься ежедневно. Это не потребует много времени. По дороге из сада домой спросите своего малыша: чем он занимался в детском саду? Выслушивая его рассказ, обращайте внимание на правильное произношение исправленных звуков. Дома прочтите задание в логопедической тетради, позанимайтесь перед зеркалом артикуляционной гимнастикой, поработайте над речевым материалом хотя бы 10-15 минут. Не забывайте каждый понедельник приносить логопедические тетради с выполненным заданием в детский сад. Тетради содержите пожалуйста в чистоте, задания за ребенка не выполняйте. Все делайте вместе.

Предлагаю вам играть с детьми в следующие игры по развитию фонематических процессов:

«Угадай что звучит»

Цель: развитие слухового восприятия, памяти, представлений.

Начинаем с неречевых звуков. Возьмите любой предмет, который издает звук. Предложите ребенку закрыть глаза и угадать чем вы сейчас издаете звук, щелкаете ли ножницами, гремите кастрюлей, машите стопкой листов. Делайте это постоянно: во время готовки, уборки, купания ребенка. Это развивает слуховое внимание, формирует представления ребенка о звучании различных предметов

Игра **«Смотри в оба»**. Предложите ребёнку найти в доме предметы, начинающиеся на определённый звук.(Например : стол, стул, сумка, свитер..)

В игре **«Художник»** попросите ребёнка нарисовать предметы, в которых заданный звук стоит в конце (начале, середине) слова.

В игре **«Бусинки»** можно поучаствовать всей семьёй, называя по очереди слова на заданный звук. Например: рак – рука – ракета – робот… (придумайте свои варианты этой игры).

«Сложи словечко» - игра, которая поможет развить у вашего ребёнка навыки звукового анализа и синтеза. Мама произносит слово по звукам, а ребёнок называет, какое слово получилось. Начинать лучше с маленьких слов (ЛУК, ЛАК, МАК, РАК), постепенно усложняя слова. Можете поменяться ролями. С помощью таких игр вы не только поможете своему ребёнку преодолеть фонетико-фонематическое недоразвитие речи, но и подготовите его к школе.